



CVN
CENTRO VIRTUAL
DE NOTICIAS



Noticias
sobre educación

Ministerio de
Educación Nacional
República de Colombia



Libertad y Orden

Fecha de actualización
Sábado, 11 de Abril de 2009

[HOME](#)
[¿QUIÉNES SOMOS?](#)
[DOCUMÉTESE](#)
[Información](#)
[Imágenes](#)
[Audios](#)
[Fuentes](#)
[MONITOREO DE MEDIOS](#)
[Prensa](#)
[Radio](#)
[Televisión](#)
[Internet](#)
[BOLETINES](#)
[Hechos de las secretarías](#)
[Noticias de nuestros socios](#)
[Noticias de educación superior](#)
[Organizaciones de interés](#)
[Boletines electrónicos del MEN](#)
[Comunicados del MEN](#)
[Noticias internacionales](#)
[CONTÁCTENOS](#)
[MAPA DEL SITIO](#)

[DOCUMÉTESE](#)
[MONITOREO DE MEDIOS](#)
[BOLETINES](#)
[NOTICIAS](#)
[ARCHIVO FOTOGRÁFICO](#)
[VIDEOS](#)



BOGOTÁ D.C

Boletín de prensa - julio 31 de 2006 -

"PARA MIRAR CON LAS MANOS"

- Se expone en Bogotá, entre el 3 y el 31 de agosto, la obra del artista caleño Jorge Restrepo, elaborada para personas ciegas.
- La muestra comprende pintura abstracta para ser "vista" a través de otros sentidos; cuadros rotulados en braille; personas invidentes guías de la exposición; plasticidad táctil, ductilidad de materiales... ingredientes de la particular muestra.

Lunes, 31 de julio de 2006. ¿Cómo es la relación de las personas ciegas con el arte, si los cuadros de los artistas por lo general no se pueden tocar? ésta fue la inquietud que motivó al artista Jorge Restrepo a pintar cuadros en relieve para que fueran "vistos" por las personas con limitación visual. Los 24 cuadros producto de esta reflexión forman parte de la exposición "Para mirar con las manos" organizada por la Vicepresidencia de la República, con su Programa de Derechos Humanos y Discapacidad; el Instituto Nacional de Ciegos- INCI; la Alianza Colombo Francesa-Bogotá, Handicap Internacional y Copa Airlines.

La exposición cumple dos finalidades: primero, proporcionar a las personas con limitación visual la oportunidad de disfrutar el arte pictórico y en segundo lugar, crear conciencia entre el público sobre la situación de las personas con discapacidad.

Los guías de la muestra serán personas con limitación visual preparados para orientar a los asistentes que ven quienes al entrar a la sala deberán vendarse los ojos para poder interactuar con la obra de una manera diferente.

La obra del artista caleño, radicado en Honduras, ya ha sido exhibida en Tegucigalpa-Honduras y León-Nicaragua. En Colombia ha estado expuesta en Cali, Medellín y Manizales.

2006 CENTRO VIRTUAL DE NOTICIAS - TODOS LOS DERECHOS RESEVADOS